



Yvan CASSAR

Ancien élève du Conservatoire National Supérieur de Paris, Yvan Cassar a travaillé en tant qu'arrangeur, réalisateur ou directeur musical avec de nombreux artistes français : Claude Nougaro, Johnny Hallyday, Charles Aznavour, Céline Dion, Jean-Jacques Goldman, Patricia Kaas, Pascal Obispo, Jacques Dutronc, Florent Pagny, Mylène Farmer. Depuis 1996, il est le réalisateur et directeur musical des spectacles de Mylène Farmer et Johnny Hallyday. Passionné par les musiques du monde, il a enregistré avec les maîtres les plus prestigieux (Nusrat Fateh Ali Khan, Baaba Maal, Denez Prigent, Wasis Diop, Les Voix Bulgares, Richard Bona). En 2007, il intègre la Star Academy en tant que membre du jury aux côtés de Pascal Nègre et Passi. En 2008, après l'hommage à Brel de Florent Pagny il arrange et réalise le nouveau disque de Roberto Alagna "Sicilien". En 2009, il assure de nouveau la direction musicale de la tournée de Mylène Farmer.

« Un spectacle original conçu et réalisé spécialement pour le lancement de la première édition du Festival International des Métiers d'Art.

« La rencontre avec la ville de Baccarat s'est faite pour mon plus grand bonheur.

J'ai l'impression que notre combat est un peu le même avec cette région, cette ville des Métiers d'Art en perpétuelle quête de l'excellence.

Nous partageons cette envie d'aller plus loin, de repousser les frontières, d'apporter du beau, de l'émotion tout en souhaitant rester populaire. Depuis ma sortie du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris tout mon travail consiste à créer des spectacles accessibles, d'aller chercher les gens, les faire rêver...

Je travaille depuis plus de 15 ans pour les plus grands artistes : des shows au stade de France avec Johnny HALLIDAY et Mylène FARMER aux spectacles plus intimes avec Florent PAGNY et Claude NOUGARO.

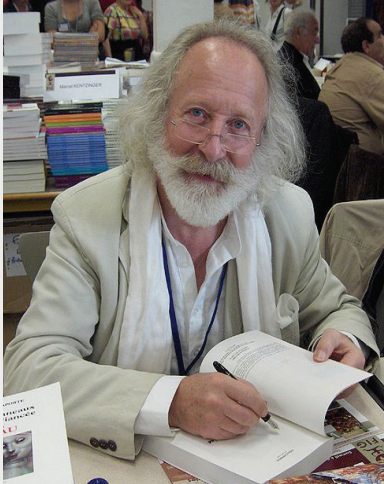
Ma collaboration depuis quelques années avec Roberto ALAGNA qui est un des plus grands ténors au monde m'a replongé au cœur de cette musique classique que nous aimons tant et qui sait toucher le plus grand nombre.

Il était temps pour moi de me consacrer à des projets plus personnels qui réunissent tout ce à quoi je tiens profondément : recherche d'universalité, rencontre des cultures et métissage des moyens d'expression au seul service des émotions. Et je suis très excité par cette nouvelle aventure... »

Mon ambition : faire rêver - dans le cadre de ce premier festival des Métiers d'Art que je suis très heureux de parrainer – tous les spectateurs y compris ceux qui ne vont jamais au concert. »

Yvan CASSAR

BACCARAT : de l'ombre à la lumière



« **BACCARAT... Ombre et Lumière !**

D'une veine du bois devenue arabesque, du sable de la Meurthe promis à la Lumière, d'une fleur de coton pour habiller la vie, ils créent, ils révèlent, ils transmutent.

*Et **Baccarat** est leur berceau qui, d'une forêt peuplée de cerfs aux grands bois, fit naître... le cristal.*

Ecrivain, historien, scénariste, conférencier, ... Gilles Laporte est président de l'association Plumes et Saveurs et du Comité Erckmann-Chatrian qui, depuis 1925, décerne chaque année le "Goncourt lorrain". Il a publié une trentaine d'ouvrages et films de télévision et reçu de nombreux prix (Moselly, Erckmann-Chatrian, prix de l'Académie de Stanislas...)

Son dernier titre "Julie-Victoire, première bachelière de France" a reçu le prix Maurice Barrès 2008.

En mars 2010, les Presses de la Cité sortent son nouveau roman historique "Le Loup de Métendal »

Gilles LAPORTE a rejoint le conseil d'administration de Baccarat Développement et honorera le festival de sa présence.

(http://fr.wikipedia.org/wiki/Gilles_Laporte)

Eau, air, terre, feu... c'est là, en profonde Lorraine, qu'est le creuset, l'esprit, et la matière des alchimistes d'hier, d'aujourd'hui, de demain... de tous les temps !

Qu'ils soufflent, taillent, gravent, modèlent, chantent, sculptent, tissent, composent, soudent, peignent, forgent, tracent, assemblent, ils étaient, sont, et seront, sur la grande place de ce village de l'ombre devenu ville du monde, dans leur nid de révélation, en pleine Lumière ! »